

:: RUMANÍA...

:: REUNIÓN COMENIUS EN BREAZA...



B

Breaza es una ciudad rumana de 18,863 habitantes en la provincia de Prahova, 81.58 kms. al noroeste de Bucarest. Situada al pie de los Cárpatos, sistema montañoso que delimita por el sur la región de Transilvania, esta tranquila población alberga uno de los tres institutos militares que hay actualmente en Rumanía; son centros educativos que forman a jóvenes de ambos sexos, en edades comprendidas entre los 14 y los 18 años de edad con vocación militar.

El 'Comenius team' español, formado por los profesores M^a Teresa Oliveros y Domingo González, y por las alumnas de 4^o de ESO Mónica López y Eva Gutiérrez aterrizó pronto, a las 11:30, en el aeropuerto de Otopeni, donde fueron recibidos por la profesora rumana Corina Barbu y su marido, que amablemente los llevaron a Breaza, localidad donde se

encuentra el Colegiul Militar Liceal DIMITRI CANTEMIR, anfitrión de la primera reunión del proyecto Comenius MUSIC MATTERS, que iba a celebrarse del 16 al 22 de octubre.

La inauguración tuvo lugar el lunes 17, en el Ayuntamiento: Bienvenida de las autoridades civiles, militares y educativas

Allí mismo, en el salón de actos, los coordinadores presentaron las actividades preparadas para dar a conocer el centro de procedencia y su entorno.

Después de visitar las dependencias, y de saludar al alumnado, profesorado y autoridades del instituto militar, los





profesores celebramos la primera reunión de trabajo, centrada en las actividades a desarrollar en las próximas reuniones; también se debatió y acordó el cuestionario de evaluación a realizar, después de cada reunión, por profesores y alumnos.

Mientras, los alumnos y alumnas participantes tuvieron un ensayo de las canciones y bailes para el espectáculo musical del miércoles.

Al final del día se celebró el concurso de logos. El ganador fue el instituto rumano anfitrión, y el finalista el instituto turco.

Los tres logos presentados por nuestro centro IESO QUERCUS estaban muy logrados, pero esta vez no pudo ser...

El martes, 18 de octubre visitamos el castillo de Bran, más conocido como el castillo del conde Drácula, y por la tarde la importante y floreciente ciudad de Brasov, que está situada al sureste de la región histórica de Transilvania, en el centro del país, a 166 kilómetros de la capital nacional Bucarest.

Las clases a los alumnos, utilizando la música como recurso didáctico, se impartieron la mañana del miércoles, día 19. Las áreas trabajadas fueron matemáticas, literatura y ciencias sociales.

Las actividades sobre música militar fueron desarrolladas por la banda del Ejército Rumano, que se desplazó para

ello desde Bucarest.

La jornada se cerró con una parada y desfile militar de los alumnos de la escuela en honor de los asistentes a la reunión Comenius.

La organización, presentación y ejecución de todas las actividades fue extraordinaria. Desde estas líneas, la más merecida felicitación al instituto rumano anfitrión, Colegiul Militar Liceal DIMITRI CANTEMIR.

El show musical, con las actuaciones que se habían preparado para el evento, se celebró el mismo miércoles por la tarde, en el salón de actos de la casa de cultura del municipio de Breaza. Al espectáculo acudieron invitados un grupo de niños discapacitados.

En el show musical, cada instituto presentó sus canciones y bailes, previamente elegidos y ensayados por los institutos participantes, como representativos de la cultura musical de los países implicados en el proyecto Comenius MUSIC MATTERS.

Las alumnas del 'Comenius team' español presentaron y realizaron cinco bailes, ensayados por la profesora de música de nuestro instituto QUERCUS, María Soledad Alegre López.

Queríamos presentar algunas de las danzas más típicas y populares en España, para mostrar la variedad y diversidad de la cultura musical española.

La capital nacional, Bucarest, la visitamos la mañana del día 20, jueves. Fue una visita rápida: la Ópera (dónde tuvimos la suerte de presenciar un ensayo) y el





Ateneo, edificios emblemáticos ambos de alto significado musical para los rumanos.

Al atardecer asistimos a un musical en Ploiești, la capital de la provincia de Prahova: ¡Excelente!

Con una población de 232.527 habitantes, Ploiești es una de las ciudades más importantes del país, y se encuentra a 56 kms. al norte de Bucarest; recibe el sobrenombre de "capital del oro negro", por ser el antiguo centro de la industria petrolera del país, con cuatro refinerías y otras industrias relacionadas con el petróleo. Ya a mediados del siglo XIX, la región de Ploiești fue una de las líderes mundiales en extracción de petróleo

Los alumnos y alumnas de los siete institutos participantes en la reunión del proyecto Comenius terminaron las actividades musicales en la discoteca de Breaza. Cuentan Mónica y Eva, las alumnas españolas, que se lo pasaron muy bien, como era de esperar, y que de las canciones que sonaron muchas eran en español, lo que evidencia la

proyección internacional de nuestra música.

Para que la inmersión musical que promueve este proyecto fuera completa,

el viernes, día 21, visitamos la casa museo de George Enescu, compositor rumano de fama universal, sublime violinista, director y profesor, que murió



exiliado en París el 4 de mayo de 1955, tras la ocupación soviética de su país. Hombre ejemplar, destacó por su sencillez, como pone de relieve este pensamiento suyo:

'Simplitatea in viata este adevarata Libertate' (George Enescu 1931)

(La sencillez en la vida es la auténtica Libertad)

En su homenaje, un alumno rumano nos regaló un pequeño concierto de piano en la misma casa de Enescu.

El último día visitamos también el Castillo de Peles; construido entre 1873 y 1914 fue en su momento el más moderno de Europa, con electricidad, calefacción y agua caliente central.

Es un castillo neorenacentista que se encuentra en Sinaia, lugar turístico por excelencia en los Cárpatos.

Al atardecer, y a una hora que siempre nos desconcierta a los españoles, celebramos la fiesta de despedida. Una vez más tuvimos ocasión de degustar las delicias de la cocina rumana en un elaborado buffet, en el comedor principal del instituto militar.

El ambiente fue estupendo, y tanto los alumnos como los profesores y mandos militares dieron muestras de estar pasando muy buenos momentos. La improvisada pista de baile siempre estuvo ocupada, y las sesiones de karaoke despertaron las habilidades musicales de muchos. La canción española 'Macarena' movilizó a todo el mundo, desde el Comandante y el Coronel hasta el más reservado de los profesores participantes.

A los postres hubo intercambio de regalos, sesiones de fotos, más bailes y el esperado Sing Along Moment, en el que cada instituto presentó la canción popular elegida para el momento, coreada como buenamente se podía por el resto de asistentes.

La velada estuvo animadísima y fue muy divertida.

No pudimos evitar lágrimas de despedida.

Domingo González Calzada
Comenius Project Coordinator at
IESO QUERCUS.
TERRADILLOS – SALAMANCA
SPAIN

